

Le tableau



La fausse histoire

Eté 1980, nous sommes sur la côte d'Azur à La Napoule Mandelieu. Il s'agit d'un concours de pétanque inter usines. Il est à peine 9h que déjà les participants s'activent. Les uns s'entraînent individuellement, les autres par petits groupes. Enfin le tirage au sort à la mêlée est tombé. C'est un concours en tripléte. Le grand caïd de la pétanque va faire une démonstration. Tous les joueurs s'interrogent pour connaître leur coéquipier et surtout leur adversaire. Peu à peu les équipes se forment et font connaissance. Les échanges verbaux vont bon train, car diverses régions de France sont représentées. Le caïd, lui, est de Marseille et est très réputé dans le milieu de la pétanque. Top ! C'est parti ! Le coup d'envoi est donné. Tic Toc, on entend le bruit des boules qui se heurtent sur le sol. Chacun va de son commentaire. On mesure les points, on réfléchit à la meilleure tactique qu'il faut adopter pour vaincre l'adversaire. Il n'y aura pas de 'Fanny' pour aujourd'hui.

Elisa - Œuvre en partage - le 02 mars 2021

La vraie histoire

Tableau commandé par Betty et son ex-mari lors d'une promenade. Le choix du sujet de cette peinture a été décidé par l'ancien époux. Seul objet conservé par Betty de sa vie passé car elle trouve très belle cette peinture.